



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 4 e 5 - 2º SEMESTRE 2021

SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

5ª série do Ensino Fundamental- EJA

Caro(a) aluno(a), esperamos que você esteja bem! Nestas atividades, conforme o planejamento anual, você irá ler e relembrar partes importantes da composição de um poema e fará a leitura de uma história em quadrinhos também.

Leia, com atenção, o poema a seguir e responda às questões de 1 a 5.

O sonho

Clarice Lispector

Sonhe com aquilo que você quer ser,
porque você possui apenas uma vida
e nela só se tem uma chance
de fazer aquilo que quer.

Tenha felicidade bastante para fazê-la doce.
Dificuldades para fazê-la forte.
Tristeza para fazê-la humana.
E esperança suficiente para fazê-la feliz.

As pessoas mais felizes não têm as melhores
coisas.
Elas sabem fazer o melhor das oportunidades
que aparecem em seus caminhos.

A felicidade aparece para aqueles que choram.
Para aqueles que se machucam
Para aqueles que buscam e tentam sempre.
E para aqueles que reconhecem a importância das
pessoas que passaram por suas vidas.

Fonte: <http://vocedebemcomaleitura.blogspot.com/2018/01/o-sonho-clarice-lispector.html>

1.O texto que você leu é um

- a) texto publicitário, pois mostra um novo produto.
- b) diário, quando relata o cotidiano da personagem.
- c) poema, pois é composto por versos e estrofes.
- d) resumo, ao diminuir as informações apresentadas.

2.O poema lido tem a finalidade de

- a) destacar a importância da criação de versos.
- b) caracterizar o poema como um gênero ultrapassado.
- c) publicar um fato importante.
- d) incentivar a busca por objetivos e sonhos na vida.

3. "Tenha felicidade para **fazê-la** doce". O termo em destaque refere-se a:

- a) felicidade.
- b) vida.
- c) humana.
- d) esperança.

4. De acordo com o texto, a conquista da felicidade é algo

- a) que não exige esforço.
- b) que só ocorre através de riquezas.
- c) sem importância.
- d) conquistado pelas pessoas que não desistem dos seus objetivos e que **valorizam os relacionamentos.**

5. O poema trata da importância dos sonhos, da vida e felicidade. Você tem sonhos? Quais? Faça um breve relato do que hoje é um grande objetivo em sua vida e como espera alcançá-lo.

Para responder às questões 6 e 7, leia com atenção o lembrete a seguir:

Verso, estrofe e rima.

Na poesia, o verso representa a linha do poema enquanto a estrofe é o nome dado ao conjunto de versos. As rimas são efeitos produzidos pelas poesias por meio da aproximação sonora entre as palavras ou expressões, assim como no quadro ao lado (observe as palavras **coração** e **colchão**).

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/verso-estrofe-e-rima/>



6. Na segunda estrofe do poema, a autora oferece “dicas” de como deveríamos “levar a vida”. Quais são elas?

7. Observe os sons que se repetem no final dos versos. Como se chamam esses sons que coincidem no poema?

- a) Rima.
- b) Ritmo.
- c) Estrofe.
- d) Verso.

Estudaremos agora a tirinha da Mafalda, escrita e desenhada pelo cartunista argentino Quino. As histórias apresentam uma menina (Mafalda) preocupada com a humanidade e a paz mundial, que se rebela com o estado atual do mundo. Essas tirinhas apareceram de 1964 a 1973 e presentearam o público com humor e grandes reflexões.

Leia a tirinha da Mafalda e responda às questões de 8 a 10.



Fonte: <http://observatoriodajuventude.ufmg.br/juviva-conteudo/05-03.html>

8. Em sua opinião, por que Mafalda está planejando a sua vida?

9. No trecho “Teoricamente, é claro”, significa dizer que na prática é fácil fazer planos? Por quê?

10. Para você é algo importante planejar nossos sonhos ou os acontecimentos de nosso interesse devem acontecer ao acaso? Explique sua resposta.



Dica de leitura



Caro(a) aluno(a), a partir desta semana, você será convidado a ler mais um texto ou obra literária. A prática da leitura nos ajuda a melhorar o vocabulário, a escrita, o raciocínio e a interpretação. A leitura nos ajuda a pensar melhor, a compreender o mundo e nos coloca diante de situações que não viveríamos, por isso, torna-nos mais empáticos. É comum algumas pessoas dizerem que não têm paciência para ler, mas, pode ter certeza, é tudo uma questão de hábito.

Então para começar, vamos saborear a leitura de outro bom texto? Leia uma das mais interessantes histórias de Carlos Drummond de Andrade, **Serás ministro**, tire suas conclusões e comente com o seu professor ou professora. Basta clicar no link a seguir:

<https://miriammorganuns.blogspot.com/2012/11/para-animar-o-dia-uma-cronica-que-gosto.html>